

Dynamique, la nouvelle parade

taît, ce week-end, première officielle de toute nouvelle Disney à la parade mise en scène par Luc Petit, de la société Dragone.

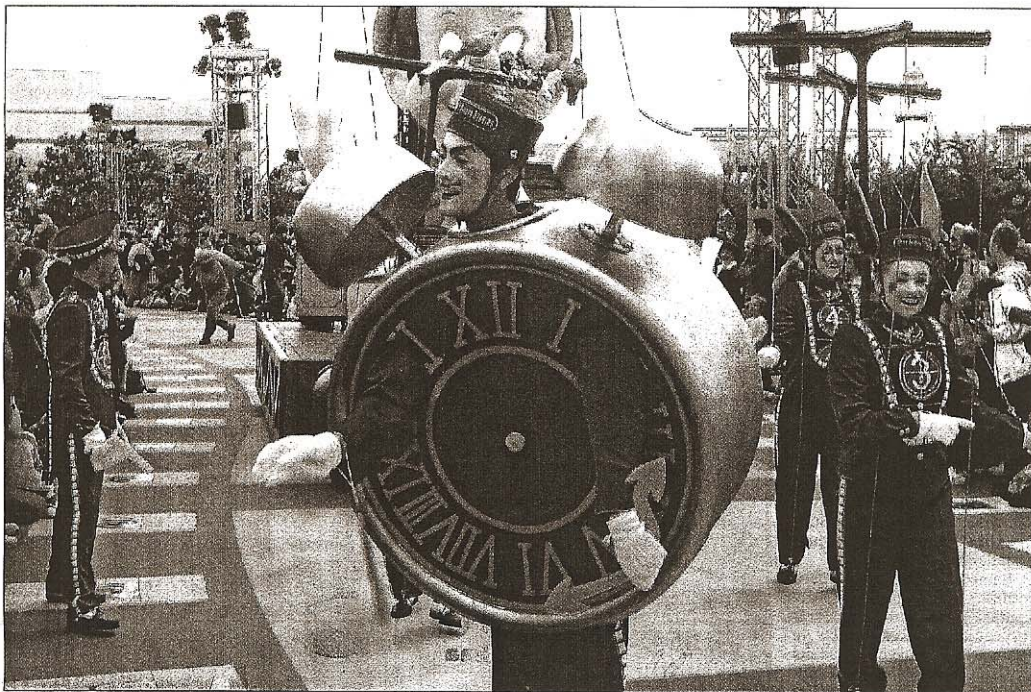
« Walt Disney studios », ouvert le 16 mars dernier, se devait de présenter au public une parade conforme au thème de ce nouveau parc à thème, fort différent du parc classique qui vivra durant toute l'année au rythme des animations organisées dans le cadre de son dixième anniversaire. Aussi, pour la première fois dans son histoire, Disney a confié cette délicate mission à une société étrangère, en l'occurrence « Dragone », tant des « Créations du Parc ».

Conçue et créée par le réalisateur canadien Luc Petit en collaboration avec la canadienne Danielle Roy (voir notre édition de vendredi dernier), la parade a été réalisée par Franco Dragone. Cette parade est une œuvre très différente de celle que l'on peut voir dans les autres parcs Disney.

« On y retrouve la touche des parades belges qui forge le succès du spectacle. Dérocher la Lune ».

« Ça n'a pas été facile, notamment dans le jeu des acteurs. « Ça n'a pas été facile », précise Luc Petit, car les acteurs ne sont pas habitués à ce type de prestation où on leur demande de réaliser de véritables performances. »

D'autant plus, rajoute



Chacun des chars est introduit par des grooms portant des accessoires évoquant certains classiques de Disney comme ici, le groom-horloge précédant le char de Pinocchio.

Franco Dragone, que nous ne parlons pas toujours la même langue. Au propre comme au figuré. Luc ne parle pas anglais mais il arrivait finalement à bien à se faire comprendre. Et Disney utilise un vocabulaire propre.

L'autre difficulté est qu'il a fallu tout faire en moins d'un an. Il y a exactement 11 mois que la commande a été passée. Nous avons donc dû réaliser la création en même temps que la fabrication des costumes

Pour voir la nouvelle parade

Si la Disney cinéma parade est présentée relativement tôt (à 13 h 30) sur le nouveau parc, c'est pour permettre aux 80 performers qui l'animent de rejoindre l'autre parc où ils doivent, sur le coup de 16 h, animer la parade classique qui se déroule devant le château et à Main street USA. Près de 8 000 spectateurs devraient participer quotidiennement au spectacle dans le nouveau parc.

Si vous voulez en être et tout savoir sur les autres possibilités offertes par Disneyland Resort et notamment les nouveautés de l'été 2002 : 02/626 87 77 ou via Internet sur : www.disneylandparis.com.

(qui ont été réalisés à Binche), des chars (dont certains ont été faits à Anvers) et des décors. Il a fallu que Disney nous fasse confiance. »

La touche de Zo

Pour relever le défi, Luc Petit était entouré par quatre adjoints metteurs en scène parmi lesquels figurait un autre Tournaisien : Zo. Normal, dans la mesure où celui-ci est associé depuis environ deux ans aux grands événements réalisés par la société Dragone.

« L'apport de Zo a été très important pour le jeu de certains performeurs. Il leur a appris à dépasser ce qu'ils croyaient que l'on attendait d'eux. C'était très valorisant pour ces derniers de savoir qu'ils ne se limiteraient pas à saluer la foule d'un geste de la main... »

Ceux qui connaissent bien Zo et Luc Petit ne seront pas étonnés d'apprendre que la nouvelle parade Disney comprend notamment des grooms-échantillonniers.

Saisir des images

Composée de neuf chars, la nouvelle parade évoque les différentes étapes de la création d'un film depuis la conception du scénario à la projection en salle, en passant par le clap de début de prises de vue, la bobine et la boîte de la pellicule et le tournage.

On y retrouve bien entendu des allusions aux grands classiques de Disney parmi lesquels : le roi Lion, Pinocchio, les 101 Dalmatiens, Mary Poppins, Toy Story...

À la question de savoir si ces choix ont été imposés par Disney : « Pas vraiment, précise Luc Petit, quand on nous a demandé de concevoir cette parade, la première question que nous nous sommes posée était : quelles sont les premières images qui nous viennent à l'esprit ? C'est ainsi qu'ils nous est apparu comme une évidence que le roi Lion, Pinocchio et tous les autres présents sur la parade devaient y figurer. Il se fait que notre premier choix est resté inchangé et convenait à Disney. »

Vincent DUBOIS



Luc Petit et Danielle Roy ont pu constater que certains « performeurs » avaient encore amélioré leur jeu pour



Minnie se fait belle avant de rejoindre le plateau de la Disney cinéma parade... VD CE40632



En compagnie de Luc Petit et de Danielle Roy, Franco Dragone examine les maquettes de la nouvelle parade. VD CE40630



Avec les grooms-échantillonniers, on retrouve la griffe tournaisienne dans



Le lion n'est pas appelé à rendre activement part à certains