

Déjà un parfum commémoratif

BASTOGNE. Bastogne célèbre les «Texan Aggies» via un mapping show ce vendredi. Samedi, ce sera la journée de la réconciliation.



Ce week-end, la société bruxelloise Tempora qui gère le nouveau musée, proposera ce spectacle «Texas Aggies go to War», qui vise commémorer la participation de soldats US à la Seconde Guerre. © D.R.

Ce week-end, Bastogne va déjà vibrer au rythme des commémorations du 70e anniversaire de la Bataille des Ardennes, dont le point culminant se situera évidemment en décembre. Mais avec l'ouverture du Bastogne War Museum, on peut dire que les choses se sont accélérées dès ce printemps, avec une fameuse réponse des visiteurs.

Le second grand événement de cette année sera le projet « Texas Aggies go to war » (les Aggies sont les étudiants de l'université militaire Texas A&M qui ont été envoyés notamment à Bastogne en 44). Un projet qui a vu s'associer différents partenaires dont le Texas A&M University System, les villes de Bryan et de College Station, Research Valley, mais également la ville de Bastogne, Idélux, la Province de Luxembourg, la Région wallonne et l'Awex. Une rencontre, avec signatures d'accords, a notamment eu lieu au Texas voici quelques mois.

Ce week-end, la société bruxelloise Tempora qui gère le nouveau musée et est spécialisée dans la conception, réalisation et gestion d'événements, proposera ce spectacle « Texas Aggies go to War », qui vise à commémorer la participation de soldats US à la Seconde Guerre. Il retrace, sous forme d'hommage, une partie de la vie de cinq Aggies ayant pris part à la bataille des Ardennes, tout en évoquant la montée du nazisme, le débarquement, etc. Le spectacle qui sera offert sur le site du Mardasson évoquera leur vie dans leur pays, leur participation au conflit ainsi que l'impact qu'a eu cet engagement sur l'existence de ceux qui en sont revenus. Il intégrera des projections d'images et de lumières sur les façades du Mardasson, via la technique du vidéo mapping. Ceci s'intégrera à un spectacle vivant de scènes historiques.

Dès le 12 décembre, une exposition créée par les Texans pour un musée qui doit encore être construit au sein de l'université Texas A&M prendra d'abord place pour une année dans l'aile Van Geluwe, à Bastogne, à côté du musée en Piconrue qui sera lui aussi inauguré quelques semaines plus tôt, du moins sa nouvelle scénographie.

Signalons aussi que ce samedi 17, Bastogne célébrera la fête de la réconciliation, en musique.

Vendredi 16 : de 9 à 21h : ouverture du Bastogne War Museum (prix unique : 9 euros au lieu de 12). A partir de 20h30 : animation musicale et à 21h30, spectacle commémoratif (entrée gratuite).

JEAN-LUC BODEUX