

Un bilan positif pour le festival Juste pour rire

Toujours en pleine compilation de ses «chiffres», l'organisation de Juste pour rire s'avance déjà à dresser un bilan très positif de la 28^e édition de son festival. On parle d'entrées en salles qui dépassent les attentes et d'un déménagement réussi sur la Place des festivals des célébrations extérieures.

Du côté de la rue, Danielle Roy, la directrice artistique, a elle aussi parlé de réussite. Notamment en ce qui a trait à la finale de chaque journée de festivités qui se traduisait par le «Grand Bisou» entre les mascottes Victor et Rose de Nantes et qui rassemblait les 120 artistes du volet extérieur.

Déjà, pour l'an prochain, on veut prolonger la fête de 9 à 11 jours et faire de la Place des festivals la vraie maison de Juste pour rire. Le directeur général dit aussi vouloir intégrer au moins deux autres événements majeurs en semaine, d'aussi grande envergure que le Défilé des jumeaux et le Grand Charivari.